



IN ONDA **MERCOLEDÌ**
ALLE ORE 14,20 SU LA NUOVA TV

LA NUOVA CANALE 12 DEL DIGITALE TERRESTRE
STREAMING SU WWW.LANUOVATV.IT

CULTURA SPETTACOLI



IN ONDA **MARTEDÌ**
ALLE ORE 14,20 SU LA NUOVA TV

LA NUOVA CANALE 12 DEL DIGITALE TERRESTRE
STREAMING SU WWW.LANUOVATV.IT

POTENZA - Lo spettacolo "Odio Amleto" con Gabriel Garko e Ugo Pagliani apre il sipario sulla Stagione Teatrale 2016-2017 "Il teatro. Liberi d'interpretare", realizzata dal consorzio Teatri Uniti di Basilicata. Lo spettacolo che andrà in scena oggi alle 18.30 (ingresso ore 18) sul palcoscenico del Teatro Don Bosco, rientra nella sezione "Non Solo Classici", che comprende spettacoli di prosa, di narrazione e il teatro di impegno civile; in occasione dei festeggiamenti per i 400 anni dalla morte di William Shakespeare, non poteva mancare un tributo al grande ge-

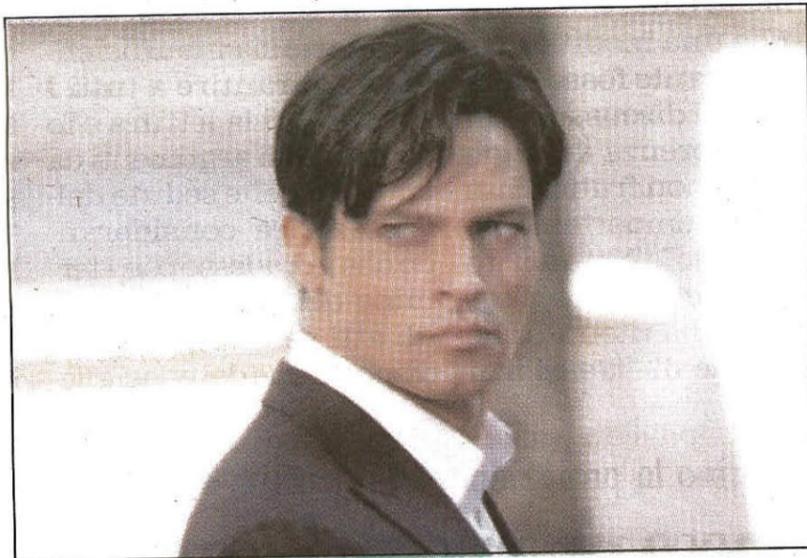


nio inglese e la riscrittura contemporanea del grande classico di Paul Rudnick ne rende omaggio. Con la regia di

Alessandro Benvenuti, Gabriel Garko e Ugo Pagliani, con la partecipazione di Paola Gassman, Claudia Tosoni, Annalisa Favetti e Guglielmo Favilla mettono in scena la divertente commedia di Rudnick, prodotta da Lisola ritrovata. Gabriel Garko nei panni di Andrew Rally, giovane stella di una serie televisiva recentemente cancellata, è appena arrivato con la sua agente immobiliare in quello che sarà il suo nuovo appartamento a New York City. Il fatto che l'appartamento apparteneva al leggendario attore John Barrymore, fa ben poco per dissolvere le

Con lo spettacolo "Odio Amleto" si apre la stagione Teatri Uniti

Gabriel Garko sul palco del Don Bosco con Pagliani



riserve di Rally. Egli è doppiamente disturbato, dal momento che sta anche per interpretare sul palcoscenico la difficile parte di Amleto, il ruolo reso famoso da Barrymore.

re. La Stagione Teatrale 2016-2017 "Il teatro. Liberi d'interpretare" realizzata con il sostegno del Mibact, Regione Basilicata ed i quindici Comuni che la ospitano, propo-

ne un'offerta artistica variegata, per soddisfare le preferenze del pubblico sui differenti linguaggi teatrali. Sono sette le sezioni in programmazione, con sette percorsi diversi tra loro ma complementari: Non Solo Classici, Loro di Napoli, Armonie in Scena, Comic, Teatri del Sacro, oltre alla consolidata rassegna dedicata ai più piccoli "di Fiaba in Fiaba... il Teatro ricomincia dai bambini" e "La Scena della Gioventù". Variegata è anche l'offerta della campagna abbonamenti, che prevede tariffe e pacchetti differenziati per fasce d'età e preferenze artistiche.